

17 NOVEMBRE 2024  
09 MARZO 2025

TERNI - AUDITORIUM GAZZOLI

GUARDEA - SALA CONSILIARE

# PIANOFORTE

IMPRESINDIBILE TRAVOLGENTE APPASSIONANTE



ARABA FENICE  
Associazione Culturale

28<sup>o</sup>

Stagione  
Concertistica  
2024/2025

28°

Stagione  
Concertistica  
2024/2025

# IL PIANOFORTE

IMPRESINDIBILE TRAVOLGENTE APPASSIONANTE



ARABA FENICE  
Associazione Culturale

Con il sostegno di:



FONDAZIONE CASSA DI RISPARMIO  
DI TERNI E NARNI

Con il contributo e il patrocinio di:



REGIONE  
UMBRIA



COMUNE DI TERNI  
Ass.to alla Cultura



COMUNE DI  
GUARDEA



CAMERA DI COMMERCIO  
DELL' UMBRIA

IL PIANOFORTE  
IMPRESINDIBILE TRAVOLGENTE APPASSIONANTE




# CHRISTOPH SOLDAN

PIANOFORTE

MUSICHE DI:  
F.LISZT - J.BRAHMS

**TERNI**  
DOMENICA 17 NOVEMBRE '24  
AUDITORIUM GAZZOLI  
ORE 17.30

# Brahms Liszt RACCONTI DI NOTE



IL POETA TEDESCO HEINRICH HEINE HA SCRITTO: "DOVE LE PAROLE FINISCONO, INIZIA LA MUSICA". QUESTO È LO SPUNTO DEL RECITAL DEL PIANISTA CHRISTOPH SOLDAN, TEDESCO A SUA VOLTA E VIRTUOSO DELLA TASTIERA. PROTAGONISTA LA GRANDE MUSICA ROMANTICA ATTRAVERSO I DUE COMPOSITORI BRAHMS E LISZT E LA LORO DIFFERENTE CONCEZIONE ESTETICO-MUSICALE. IL PRIMO COME RAPPRESENTANTE DI UNA MUSICA ASSOLUTA, SLEGATA DA ISPIRAZIONI LETTERARIE E L'ALTRO COME COMPOSITORE DI CIÒ CHE NOTORIAMENTE CHIAMIAMO MUSICA A PROGRAMMA, OVVERO LA NARRAZIONE DI STORIE ATTRAVERSO I SUONI.

**IL PIANOFORTE**  
IMPRESINDIBILE TRAVOLGENTE APPASSIONANTE



**DUO HINDEMITH**  
**GIAN MARCO SOLAROLO**

OBOE

**CRISTINA MONTI**

PIANOFORTE

**MUSICHE DI:**

J.C.M.WIDERKEHR - F.MENDELSSOHN - G.GERSHWIN - L.BERNSTEIN

**GUARDEA**  
**SABATO 23 NOVEMBRE '24**  
**SALA CONSILIARE**  
**ORE 17.30**

# songs americane UN VIAGGIO DI EMOZIONI

DA MENDELSSOHN E LE SUE "ROMANZE SENZA PAROLE" A "WEST SIDE STORY" DI BERNSTEIN, PASSANDO PER "PORGY AND BESS" DI GERSHWIN, IL DUO HINDEMITH CI PROPONE UN VIAGGIO EMOZIONANTE CHE INIZIA NELL'OTTOCENTO E ARRIVA AL NOVECENTO CON ALCUNE DELLE SONGS PIÙ BELLE E CONOSCIUTE. IL DUO HA AL SUO ATTIVO OLTRE 700 CONCERTI IN TUTTO IL MONDO, HA EFFETTUATO REGISTRAZIONI PER LA RAI RADIO 3, LA RADIO VATICANA E LA RADIO NAZIONALE SPAGNOLA 2. LA LORO PASSIONE PER IL REPERTORIO DEL 900 STORICO E CONTEMPORANEO NE FA UN PUNTO DI RIFERIMENTO PER TUTTI COLORO CHE AMANO LA MUSICA DI QUESTO PERIODO.



**IL PIANOFORTE**  
IMPRESCINDIBILE TRAVOLGENTE APPASSIONANTE



# ANDREA TROVATO

## PIANOFORTE

MUSICHE DI:

W.A.MOZART - G.ROSSINI - F.CHOPIN  
F.LISZT - C.DEBUSSY

**GUARDEA**  
SABATO 30 NOVEMBRE '24  
SALA CONSILIARE  
ORE 17.30

riflessi  
DELL'ANIMA

UN CALEIDOSCOPIO DI EMOZIONI PER QUESTO RECITAL, IL PIANISTA ANDREA TROVATO PROPONE UN PROGRAMMA RICCO DI SUGGERZIONI CON OPERE DI MOZART, ROSSINI, CHOPIN, LISZT E DEBUSSY. ARTISTA STEINWAY, TROVATO È UN MUSICISTA POLIEDRICO, NUMEROSE LE SUE INCISIONI PER LA TACTUS E LA DYNAMIC, SEMPRE ALLA RICERCA DI PROGRAMMI ORIGINALI. TECNICA, VIRTUOSISMO E TOCCO, FANNO DI QUESTO ARTISTA UN ESECUTORE FUORI DAL COMUNE, OGNI NOTA HA IL SUO RISALTO, UNA SUA INTENSITÀ EMOTIVA ED EVOCATIVA. IL SUO VIRTUOSISMO NON ANTEPONE MAI IL PURO ASPETTO MECCANICO AGLI ALTRI VALORI ARTISTICI, E COME HA SCRITTO DI LUI IL CELEBRE CRITICO MUSICALE LUIGI FAIT: "ANDREA TROVATO È UN AUTENTICO PIANISTA-MUSICISTA".

**IL PIANOFORTE**  
IMPRESCINDIBILE TRAVOLGENTE APPASSIONANTE



**MARCELLO  
MAZZONI**  
PIANOFORTE

MUSICHE DI:  
FRANZ LISZT

**TERNI**  
DOMENICA 01 DICEMBRE '24  
AUDITORIUM GAZZOLI  
ORE 17.30

il mio  
**LISZT**

FRANZ LISZT FU UN COMPOSITORE E UN PIANISTA DAL VIRTUOSISMO ORIGINALE E SPETTACOLARE. CON I SUOI RECITALS GETTÒ LE BASI DEL CONCERTISMO PIANISTICO MODERNO. SCOPRIAMO ALCUNE SUE COMPOSIZIONI PIÙ COINVOLGENTI COME LA STRAORDINARIA SONATA IN SI MINORE CHE LISZT DEDICÒ A SCHUMANN, DOVE SI ALTERNANO MOMENTI DI PURO LIRISMO AD EPISODI CARICHI DI VITALISMO VIRTUOSISTICO. LA SOLIDA TECNICA UNITA AD UNA RAFFINATA MUSICALITÀ FANNO DI MARCELLO MAZZONI UN INTERPRETE LISZTIANO D'ECCEZIONE CHE LO HA PORTATO AD ESIBIRSI NELLE SALE DA CONCERTO PIÙ IMPORTANTI DEL MONDO. DAL 2013 È ENTRATO A FAR PARTE DELLA RINOMATA FAMIGLIA DEGLI ARTISTI STEINWAY. UNA OPPORTUNITÀ UNICA PER VIVERE UN TURBINE DI SENSAZIONI TRAVOLGENTI IN NOME DELLA SORPRENDENTE MUSICA CLASSICA.



**IL PIANOFORTE**  
IMPRESINDIBILE TRAVOLGENTE APPASSIONANTE



**MOIRA MICHELINI**

PIANOFORTE

**ANDREA GIULI**

VOCE RECITANTE

**MUSICHE E OPERE DI:**

GINASTERA, CALVINO, KHACHATURIAN, EINAUDI, KUNDERA  
PARISE, PIAZZOLLA, BORGES, MERIKANTO, WALCOTT, GRANADOS  
BERTO, BALTHAZAR, BRODSKIJ

**GUARDEA**

**SABATO 07 DICEMBRE '24**

**SALA CONSILIARE**

**ORE 17.30**



QUANDO LA MUSICA INCONTRA LA LETTERATURA E VICEVERSA. IN QUESTO NUOVO SPETTACOLO IDEATO E REALIZZATO DA ANDREA GIULI E MOIRA MICHELINI, LE DUE ARTI TROVANO UN FERTILE E COMUNE TERRENO, DOVE CRESCERE IN ARMONIA E BELLEZZA.

MOIRA MICHELINI E' PIANISTA DALLA TECNICA BACHIANA E DAL TOCCO IMPETUOSO E ROMANTICO, ANDREA GIULI E' GIORNALISTA DI LUNGO CORSO, INTELLETTUALE A TUTTO TONDO, SCRITTORE DI VERSI ED ATTORE.

MOIRA E ANDREA, MUSICA E LETTERATURA, ED IL MONDO RINASCE SOTTO UNA CALDA LUCE IN CUI GLI SPETTATORI POTRANNO RISCOPRIRE LA PURA ESSENZA DELL'UMANITA'.

# ombre SULL'ACQUA

**IL PIANOFORTE**  
IMPRESCINDIBILE TRAVOLGENTE APPASSIONANTE



DUO CHIAPPALUPI GENTILE

**ANNA CHIAPPALUPI**

VIOLINO

**FRANCESCO GENTILE**

PIANOFORTE

MUSICHE DI:  
R.SCHUMANN - J.BRAHMS

**GUARDEA**  
SABATO 14 DICEMBRE '24  
SALA CONSILIARE  
ORE 17.30



un meraviglioso  
dialogo:  
**SCHUMANN  
E BRAHMS**

APPUNTAMENTO CON LA MUSICA DA CAMERA ED IL REPERTORIO ROMANTICO, CON OPERE PER VIOLINO E PIANOFORTE DI SCHUMANN E BRAHMS. PROTAGONISTA UN TALENTUOSO DUO FORMATOSI AL CONSERVATORIO "G.BRICCIALDI" DI TERNI. NONOSTANTE LA GIOVANE ETÀ, IL DUO E' MOLTO APPREZZATO DALLA CRITICA E DAL PUBBLICO. IMPREZIOSISCE IL TUTTO LA STUPENDA SONATA OP.100 DI BRAHMS CHE IL COMPOSITORE SCRISSE NELL'ESTATE DEL 1886 QUANDO SI TROVAVA TRA LE SUGGESTIVE E IMPONENTI MONTAGNE SVIZZERE CHE FANNO DA SFONDO AL VILLAGGIO DI HOFSTETTEN E AL LAGO DI THUN, E L'APPASSIONATA SONATA N°1 OP.105 DI SCHUMANN, CHE CLARA WIECK, CELEBRE PIANISTA E MOGLIE DEL COMPOSITORE, AFFERMÒ ESSERNE STATA "INCANTATA E COMMOSSA" SIN DALLA SUA PRIMA LETTURA.



**IL PIANOFORTE**  
IMPRESINDIBILE TRAVOLGENTE APPASSIONANTE



**DUO MACLE'**  
**SABRINA DENTE**  
**ANNAMARIA GARIBALDI**

PIANOFORTE **4** MANI

**MUSICHE DI:**

G. GERHSWIN - S. JOPLIN - L. BERNSTEIN

**TERNI**  
**DOMENICA 15 DICEMBRE '24**  
**AUDITORIUM GAZZOLI**  
**ORE 17.30**

a tutto  
**SWING!**

LO SWING E' IL TRAVOLGENTE GENERE MUSICALE NATO NEGLI ANNI '20 NEGLI STATI UNITI, MA ANCHE IL RAGTIME, CON LE INCONFONDIBILI MELODIE DI SCOTT JOPLIN, QUESTO È L'ACCATTIVANTE PROGRAMMA PROPOSTO DAL DUO MACLÈ. SABRINA DENTE E ANNAMARIA GARIBALDI SI SONO FORMATE E PERFEZIONATE CON MARCELLA CRUDELI, IL NOME DEL DUO MACLÈ TRAE ORIGINE DALLA GEMMOLOGIA, INDICA CRISTALLI DELLA STESSA SPECIE MA CON DIVERSE PECULIARITÀ. E' PROPRIO QUESTA LA CARATTERISTICA DI QUESTO SPUMEGGIANTE DUO: LA POLIEDRICA MUSICALITÀ E LA VERSATILITÀ DELLE INTERPRETI CHE SI FONDONO IN UN UNICO MONDO SONORO PIENO DI SFACCETTATURE. LASCIAMOCI AVVOLGERE DALLE IMMORTALI MELODIE DI "UN AMERICANO A PARIGI" O DALLA "RAGTIME DANCE" E TANTO ALTRO ANCORA!

**IL PIANOFORTE**  
IMPRESINDIBILE TRAVOLGENTE APPASSIONANTE



## NUOVA CORALE DEL CUORE

**LUCIA DI VEROLI** DIRETTORE E VIOLA  
**ELEONORA BISACCIONI** VIOLINO  
**MARTA ANDREANI** VIOLINO  
**MAURIZIO MASSARELLI** VIOLONCELLO

IN COLLABORAZIONE CON:  
PARROCCHIA SANTISSIMI PIETRO E CESAREO  
PARROCCHIA DI S.M.MAGGIORE E SAN NICOLÒ DI COLLESCIPOLI

**GUARDEA**  
SABATO 21 DICEMBRE '24  
CHIESA DI S.PIETRO E CESAREO  
ORE 18.00

**COLLESCIPOLI**  
DOMENICA 22 DICEMBRE '24  
COLLEGIATA DI S.MARIA MAGGIORE  
ORE 18.00



# Christmas CAROLS

NATALE È IL PERIODO PERFETTO IN CUI LASCIARSI ANDARE ALLE EMOZIONI E QUEST'ANNO VOGLIAMO CELEBRARE IL MOMENTO CON DUE CONCERTI DEDICATI AI CANTI PIÙ BELLI COMPOSTI PER QUESTA OCCASIONE. BRANI TRADIZIONALI DIVERSI FRA DI LORO, CHE PERÒ HANNO IN COMUNE L'INTIMITÀ E LO SPIRITO TIPICO DI QUESTA FESTIVITÀ.

LA MUSICA RAPPRESENTA UNA COMPONENTE FONDAMENTALE NELLA VITA DI OGNUNO DI NOI, NE È L'ANIMA STESSA E PORTA CON SÉ FELICITÀ, GIOIA E PACE, PUÒ SUSCITARE PASSIONI, MA È ANCHE UNA POTENTE FORMA DI COMUNICAZIONE CHE CI PORTA A CONDIVIDERE I BEI MOMENTI CON GLI ALTRI, PERCHÉ COME SOSTENEVA EZIO BOSSO "LA MUSICA È COME LA VITA: SI PUÒ FARE IN UN SOLO MODO, INSIEME".

# Scrivi di Note, immagina la tua musica



ARABA FENICE  
Associazione Culturale

**XIV CONCORSO A PREMI**  
RISERVATO ALLE SCUOLE  
EDIZIONE 2024/2025

BANDO SCARICABILE DAL SITO: [WWW.ASSARABAFENICE.IT](http://WWW.ASSARABAFENICE.IT)

**IL PIANOFORTE**  
IMPRESINDIBILE TRAVOLGENTE APPASSIONANTE



## LA JUNTA ESCONDIDA


**GIAMPAOLO COSTANTINI** BANDONEON  
**LEONARDO SPINEDI** VIOLINO E CHITARRA  
**FRANCO GONZALES BERTOLINO** VIOLA  
**RICCARDO BALSAMO** PIANOFORTE  
**MASSIMO CECCARELLI** CONTRABASSO

MUSICHE DI:

A. PIAZZOLLA - J. PLAZA - A. STAMPONE - E. ROVIRA - O. PUGLIESE

**TERNI**  
**DOMENICA 12 GENNAIO '25**  
**AUDITORIUM GAZZOLI**  
**ORE 17.30**

# Buenos Aires TANGO



LA JUNTA ESCONDIDA, UNA DELLE PIÙ IMPORTANTI FORMAZIONI DEL PANORAMA TANGUERO, NASCE IN SEGUITO AD UNA SERIE DI FORTUNATI INCONTRI CHE HANNO VISTO COINVOLTI MUSICISTI DALLA SOLIDA FORMAZIONE CON LO STESSO INTENTO DI COMUNICARE E PROMUOVERE IL TANGO DA UNA PROSPETTIVA NUOVA, CERCANDO TESORI NOTI E MENO NOTI, COME QUELLI DI COMPOSITORI STRAORDINARI CONTEMPORANEI DI PIAZZOLLA, MA CHE VENGONO POCO ESEGUITI RISCHIANDO DI NON AVERE IL GIUSTO RICONOSCIMENTO DEL PUBBLICO. ASCOLTEREMO BRANI TRATTI DALLA STUPENDA SUITE PUNTA DEL ESTE DI PIAZZOLLA E TANTA ALTRA MUSICA SORPRENDENTE DI OSVALDO PUGLIESE, PIANISTA E EDUARDO ROVIRA CREATORE DI OLTRE 200 TANGOS E QUASI 100 OPERE DI MUSICA DA CAMERA.

**IL PIANOFORTE**  
IMPRESINDIBILE TRAVOLGENTE APPASSIONANTE



# GIANLUCA LUISI

## PIANOFORTE

MUSICHE DI: F. CHOPIN

**TERNI**  
DOMENICA 26 GENNAIO '25  
AUDITORIUM GAZZOLI  
ORE 17.30

# Chopin

## LA POESIA DEL SUONO

NON POTEVA MANCARE UN OMAGGIO AL COMPOSITORE FRYDERYK CHOPIN, ALL'ARTE DELLE SUE PIÙ CELEBRI COMPOSIZIONI, AL SUO GENIO MUSICALE CHE RACCHIUDE DELICATEZZA, NOSTALGIA, LIBERTÀ ESPRESSIVA MA ANCHE VIGORE, SLANCI E POTENZA STUPEFACENTI.

GIANLUCA LUISI, ARTISTA BOSENDORFER NE È LO STRAORDINARIO INTERPRETE. CONSIDERATO DALLA CRITICA INTERNAZIONALE UNO DEI MIGLIORI PIANISTI ITALIANI DEL NOSTRO TEMPO, REGISTRA REGOLARMENTE PER LA NAXOS E IL SUO VASTO REPERTORIO SPAZIA DA BACH ALLA MUSICA CONTEMPORANEA, CON UNA SPICCATO PREDILEZIONE PROPRIO PER CHOPIN. IL SUO PIANISMO DI CLASSE DALLA TECNICA BRILLANTE. IL TOCCO ELEGANTE E LA GRANDE SENSIBILITÀ ARTISTICA RENDERANNO QUESTO APPUNTAMENTO IMPERDIBILE!

# IL PIANOFORTE

IMPRESCINDIBILE TRAVOLGENTE APPASSIONANTE



## MARKO MILETIC

VIOLONCELLO

## MIHAJLO ZURKOVIC

PIANOFORTE

MUSICHE DI: M. RAVEL - G. FAURÉ - C. FRANCK

TERNI

DOMENICA 09 FEBBRAIO '25

AUDITORIUM GAZZOLI

ORE 17.30

# Charme

## SUGGERIMENTI FRANCESI

TUTTO IL FASCINO DELLA MUSICA FRANCESE ESEGUITA DAL DUO MILETIC, ZURKOVIC VIOLONCELLO E PIANOFORTE: DALLA SONATA IN RE MIN DI DEBUSSY DALL'AURA NOTTURNA, LUNARE, QUASI MAGICA, ALLA SONATA CAPOLAVORO DEL BELGA, MA FRANCESE D'ADOZIONE, CESAR FRANCK, ORIGINARIAMENTE SCRITTA PER VIOLINO E PIANOFORTE, DEFINITA UN "LAVORO CARTESIANO" PER LA LIMPIDEZZA E LO STRAORDINARIO EQUILIBRIO NEL DIALOGO FRA I DUE STRUMENTI. IL FASCINO DI BRANI COME "HABANERA" E "KADDISCH" DI RAVEL O LA ROMANZA DI FAURÉ COMPLETERANNO QUESTO PROGRAMMA SUGGERITIVO AFFIDATO AL TALENTO E AL CARISMA DEI DUE INTERPRETI SERBI, ARTISTI DI PRIMISSIMO PIANO NELLA SCENA MUSICALE DELL'EST EUROPEO.



**IL PIANOFORTE**  
IMPRESCINDIBILE TRAVOLGENTE APPASSIONANTE



# ALESSANDRO MARANO

PIANOFORTE

MUSICHE DI: L.VAN BEETHOVEN

**TERNI**  
**DOMENICA 23 FEBBRAIO '25**  
**AUDITORIUM GAZZOLI**  
**ORE 17.30**

# Beethoven

## L'UMANITA' DEL GENIO



LE SONATE OCCUPANO UNA POSIZIONE PRIVILEGIATA NEL REPERTORIO BEETHOVENIANO. NELL'ASCOLTO SI NOTANO SUBITO LA GRANDIOSITÀ E LA PROFONDA TENSIONE ESPRESSIVA. BEETHOVEN CONCRETIZZA UN MODO NUOVO DI CONCEPIRE LA MUSICA DOVE L'IDEA MELODICA E L'ENERGIA RITMICA SUPERANO I LIMITI DELLA PURA ESPRESSIONE STRUMENTALE. LA FORMA SONATA TENDE A SUPERARE I SUOI STESSI LIMITI, NE È UN ESEMPIO LA OP. 111, L'ULTIMA COMPOSTA, DEFINITA "DI INEGUAGLIABILE ESPRESSIONE E TRASCENDENZA". QUESTA SONATA RAPPRESENTA UNA SFIDA INTERPRETATIVA OLTRE CHE TECNICA ED IL PIANISTA ALESSANDRO MARANO NE OFFRE UNA LETTURA FRESCA E COINVOLGENTE, UNA ESECUZIONE COERENTE DOVE L'INTERPRETE VUOLE PORRE L'ACCENTO SULLA MUSICA E NON SU DI SE.

**IL PIANOFORTE**

IMPRESCINDIBILE TRAVOLGENTE APPASSIONANTE



## ORCHESTRA DA CAMERA "TALENTI D'ARTE"

**SILVIA MAZZON** VIOLINO

**MOIRA MICHELINI** PIANOFORTE

**EMANUELE STRACCHI** DIRETTORE E  
BASSO CONTINUO

**MUSICHE DI:**

**A. VIVALDI "LE QUATTRO STAGIONI"**

**A. PIAZZOLLA "CUATRO ESTACIONES PORTEÑAS"**

**TERNI**  
**DOMENICA 09 MARZO '25**  
**AUDITORIUM GAZZOLI**  
**ORE 17.30**



# Le "Otto Stagioni" VIVALDI E PIAZZOLLA

DUE MONDI MUSICALI SI INCONTRANO. UN VIAGGIO MUSICALE CHE PARTE DA VENEZIA E ARRIVA ALLA BUENOS AIRES DEL NOVECENTO. SI INIZIA CON LE QUATTRO STAGIONI DI VIVALDI DOVE LA DESCRIZIONE DEI RITMI DELLA NATURA SI FA SPETTACOLO E MELODIA, AFFIDATA AL VIOLINO DI SILVIA MAZZON ARTISTA DALLA STRAORDINARIA SENSIBILITÀ, FORMATASI ALLA SCUOLA DI PAVEL VERNIKOV E MEMBRO DEI SOLISTI FILARMONICI ITALIANI. A SEGUIRE LE CUATRO ESTACIONES PORTEÑAS DI PIAZZOLLA CON UNA RIVISITAZIONE PIÙ SOGGETTIVA DELLE DIVERSE STAGIONI DELL'ANNO. MOIRA MICHELINI CON LE SUE DOTI ESECUTIVE DARÀ VITA A QUESTA INTROSPEZIONE DEI PAESAGGI DELL'ANIMO UMANO. TRADIZIONE E MODERNITÀ SI INCONTRANO GRAZIE AI VIRTUOSISMI DELL'ENSEMBLE DEI "TALENTI D'ARTE" E A EMANUELE STRACCHI, CHE HA CURATO L'ARRANGIAMENTO DEI BRANI E LA DIREZIONE ORCHESTRALE.







# BIGLIETTERIA



**INTERO € 10,00**

**RIDOTTO € 8,00** SOPRA I 65 E MENO DI 25 ANNI - SOCI ARABA FENICE - SOCI FILARMONICA UMBRA - TESSERATI CLT - SOCI GARDEN CLUB  
SOCI ANCESCAO UMBRIASUD APS - SOCI CIRCOLO POLYMER - SOCI ASSOCIAZIONE PERICLE - DIPENDENTI ASM E UMBRIAENERGY

**RIDOTTO € 5,00** GIOVANI UNDER 18 ANNI

\*\*\* "CHRISTMAS CAROLS " 21 E 22 DICEMBRE 2024: INGRESSO LIBERO AD OFFERTA

## COME ACQUISTARE I BIGLIETTI

### PREVENDITA

- BIGLIETTI ON-LINE: [WWW.VIVATICKET.IT](http://WWW.VIVATICKET.IT) - PRESSO TUTTI GLI ESERCIZI COMMERCIALI AUTORIZZATI VIVATICKET IN ITALIA
- TERNI: IL CAFFÈ ACI, VIA F.LLI ROSSELLI, 15 - TABACCHERIA FORTINI, VIALE DELLA STAZIONE 41/A - TABACCHERIA NATALINI VIA DEL RIVO 98/B - SAILPOST TERNI 1, CORSO VECCHIO 229 - BIGLIETTERIA CENTRALE, VIA BATTISTI, 14

### VENDITA DIRETTA AL BOTTEGHINO

- PRESSO L'AUDITORIUM GAZZOLI DI TERNI A PARTIRE DALLE ORE 16.00 PRIMA DI OGNI CONCERTO
- PRESSO LA SALA CONSILIARE DI GUARDEA A PARTIRE DALLE ORE 16.30 PRIMA DI OGNI CONCERTO

### LUOGHI DEI CONCERTI

- AUDITORIUM GAZZOLI- TERNI - VIA DEL TEATRO ROMANO, 13
- SALA CONSILIARE - GUARDEA - PIAZZA PANFILI, 1
- COLLEGIATA DI S.M.MAGGIORE- COLLESCIPOLI - P.ZZA S.MARIA MAGGIORE
- CHIESA DI S.PIETRO E CESAREO - GUARDEA - PIAZZA PANFILI

- L'ORGANIZZAZIONE SI RISERVA DI MODIFICARE IL PROGRAMMA DEI CONCERTI IN CASO DI NECESSITÀ.

**IL PIANOFORTE**  
IMPRESINDIBILE TRAVOLGENTE APPASSIONANTE



# INFO

ISCRIVITI ALLA NEWSLETTER. INVIACI LA TUA RICHIESTA A: [INFO@ASSARABAFENICE.IT](mailto:INFO@ASSARABAFENICE.IT)

RIMANI SEMPRE INFORMATO: [WWW.ASSARABAFENICE.IT](http://WWW.ASSARABAFENICE.IT)

IL NOSTRO UFFICIO STAMPA: [UFFICIOSTAMPA@ASSARABAFENICE.IT](mailto:UFFICIOSTAMPA@ASSARABAFENICE.IT)

PER QUALSIASI INFORMAZIONE ECCO I NOSTRI NUMERI: 328.1659709 - 333.4616492 - 329.2126526

SEGUICI SUI SOCIAL:   

## ASSOCIAZIONE CULTURALE ARABA FENICE

PRESIDENTE: BRUNO GALIGANI

DIRETTRICE ARTISTICA: MOIRA MICHELINI

SEGRETERIA: MICHELA NATALI

RESPONSABILE SITO, SOCIAL E GRAFICA: MONICA BUCCIOLI

RESPONSABILE INSTAGRAM: DENISE GALIGANI

UFFICIO STAMPA: SIMONA MAGGI

COLLABORATORI:

PASQUALE DE ZIO, FABIO FILABBI, FRANCESCA OLIVIERI, FEDERICO GIANNI

BEATRICE RONDONI, STEFANO VITALONI, MASSIMILIANO CONTE

L'ORGANIZZAZIONE SI RISERVA DI MODIFICARE IL PROGRAMMA DEI CONCERTI IN CASO DI NECESSITÀ.



## IL PIANOFORTE

IMPRESINDIBILE TRAVOLGENTE APPASSIONANTE



# ASSOCIATI CON NOI



## SOCIO SOSTENITORE

SOSTIENI L'ASSOCIAZIONE CULTURALE ARABA FENICE CON **25€** ALL'ANNO.  
AVRAI L'INGRESSO A COSTO RIDOTTO A TUTTI I CONCERTI ORGANIZZATI FINO A GIUGNO 2025

## SOCIO BENEMERITO

DIVENTANDO SOCIO BENEMERITO DELL'ASSOCIAZIONE CULTURALE ARABA FENICE USFRUIRAI DELL'INGRESSO GRATUITO A TUTTI I CONCERTI INSERITI IN QUESTA STAGIONE. POTRAI SCEGLIERE IL TUO POSTO FISSO ALL'AUDITORIUM GAZZOLI E ALLA SALA CONSILIARE DI GUARDEA.

IL COSTO DELLA TESSERA È DI **100€**

PUOI SCARICARE IL MODULO DI ISCRIZIONE DAL NOSTRO SITO [WWW.ASSARABAFENICE.IT](http://WWW.ASSARABAFENICE.IT) NEL LINK "BIGLIETTERIA"

PER QUALSIASI INFORMAZIONE, ECCO I NOSTRI NUMERI TELEFONICI E WHATSAPP :

**328.1659709 - 333.4616492 - 329.2126526**

PUOI ANCHE INVIARCI UNA MAIL PER OGNI DOMANDA O DUBBIO, SAREMO A TUA DISPOSIZIONE:

**[INFO@ASSARABAFENICE.IT](mailto:INFO@ASSARABAFENICE.IT)**

**IL PIANOFORTE**  
IMPRESINDIBILE TRAVOLGENTE APPASSIONANTE



ARABA FENICE  
Associazione Culturale

[WWW.ASSARABAFENICE.IT](http://WWW.ASSARABAFENICE.IT)









